

Programmvorschlag III – Bläserquintett trifft Klavier

Klavier: Katharina Koval

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Quintett Es-Dur für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 16

Grave – Allegro ma non troppo

Andante cantabile

Rondo. Allegro ma non troppo

Dauer: 22:00

Francis Poulenc (1899-1963)

Sextett FP 100

Allegro vivace

Divertissement. Andantino

Finale. Prestissimo

Dauer: 18:00

- Pause -

Lalo Schifrin (1932)

Quintett “La Nouvelle Orleans” (1987)

Dauer: 8:00

Hans Huber (1852-1921)

Sextett B-Dur (1898)

Adagio non troppo

Allegro molto vivace

Adagio ma non troppo

Allegro vivace con brio

Dauer: 29:00

Poulenc und Schifrin sind Gema-pflichtig