

Programmvorschlag II - „soirée française“

Jacques Ibert (1890-1962)

Trois pieces brèves (1930)

Allegro

Andante

Assez lent – Allegro scherzando

Dauer: 7:00

Jean Françaix (1912-1997)

Bläserquintett Nr. 1 (1948)

Andante tranquillo – Allegro assai

Presto – Trio. Un poco più lento

Tema con variazioni

Tempo alla Marcia francese

Dauer: 21:00

- Pause -

Maurice Ravel (1875-1937)

“Le tombeau de Couperin” für Orchester (1919)

Bearbeitung für Bläserquintett von Mason Jones

Prélude

Forlane

Menuet

Rigaudon

Dauer 14:00

Paul Taffanel (1844-1908)

Quintett g-Moll (1878)

Allegro con moto

Andante

Vivace

Dauer: 24:00

Ibert, Françaix und Ravel sind Gema-pflichtig